DOPO MILLE E MILLE ANNI STA PER RIEMERGERE



ZARATAN

~ una foresta di storie ~

mmm

BASSANO DEL GRAPPA 2-5 MAGGIO 2011

Un progetto ideato e realizzato da Book on a Tree e studio pym





Insieme a



Con il patrocinio di



Città di Bassano del Grappa

Con la collaborazione di





Con il contributo di



E con la partecipazione di













~ IL FESTIVAL ~

Lo Zaratan è un animale fantastico, un mostro marino talmente grande che, nell'antichità, veniva spesso scambiato dai marinai per un'isola. Quando lo Zaratan rimaneva fermo a lungo, sulla sua schiena, a filo d'acqua, crescevano immense foreste. E germogliavano storie meravigliose.

Da questa immagine così evocativa è nata l'idea di ZARATAN ~ UNA FORESTA DI STORIE, un inedito festival itinerante per giovani lettrici e lettori che avrà il suo esordio a Bassano del Grappa. Da qui partirà e viaggerà per l'Italia – con lo stesso nome e lo stesso format di eventi – per diventare l'approdo di nuovi e diversi viaggiatori, e tornare a Bassano del Grappa dopo un anno.

Il filo conduttore del festival è l'AVVENTURA, la ricerca della dimensione più emozionante della scoperta, del viaggio e della crescita. Al centro degli oltre 60 appuntamenti in programma, la lettura e la creatività, stimoli per invitare i più piccoli – ma non solo! – a mettersi in gioco e a scoprire le mille strade delle storie e dell'immaginazione, oltre alle bellezze del territorio.

Tutti gli appuntamenti sono gratuiti con iscrizione online.

www.zaratanfestival.com

GIOVEDÌ 2 MAGGIO

INCONTRI CON GLI AUTORI

P. 13

• DI STORIE AVVENTUROSE E OGGETTI MAGICI Jacopo Olivieri, Il grande libro degli oggetti magici h. 10.00-11.00 (5-7 anni) h. 11.30-12.30 (8-11 anni) Fondazione Pirani Cremona

P. 14 • REALTÀ E FANTASIA NE IL LADRO DEI CIELI Christian Hill, Il ladro dei cieli h. 10.00-11.00 (11-14 anni) Museo Civico > sala Chilesotti

P. 15
• LE AVVENTURE DEI PORTALETTERE VOLANTI
Christian Hill, La rotta delle Ande
h. 11.30-12.30 (8-12 anni)
Museo Civico > sala Chilesotti

P. 16 • LO STRANO INCONTRO TRA ANIMALI E TECNOLOGIA
Giuseppe Festa, Incontri ravvicinati del terzo topo
h. 15.00-16.00 (7-10 anni)
Libreria Palazzo Roberti

P. 17 • THE STONE – LA PERFORMANCE
Guido Sgardoli, The Stone. La settima pietra
h. 15.00-16.00 (11-14 anni)
h. 16.30-17.30 (11-14 anni)
Museo Civico > sala Chilesotti

GIOVEDÌ 2 MAGGIO

LABORATORI CREATIVI

P. 18

 SEGUENDO LE ORME DI GRIFONI, DRAGHI, JANARE, GIGANTI...

con Gabriele Pino

h. 10.00-11.00 (4-5 anni)

h. 11.30-13.00 (6-10 anni)

h. 14.30-16.00 (6-10 anni)

Biblioteca Civica > sala ragazzi

P. 19

METAMORFOSI GIAPPONESI

con Andrea Q

h. 10.00-11.00 (4-5 anni)

h. 11.30-13.00 (6-10 anni)

h. 14.30-16.00 (6-10 anni)

Museo Civico > sala didattica

LA MOSTRA

P. 48

• L'AVVENTURA TRA LE PAGINE: I LIBRI CORSARI

inaugurazione della mostra h. 17.30 Museo Civico > Chiostro

VENERDÌ 3 MAGGIO

INCONTRI CON GLI AUTORI

P. 20 • VIAGGIO ATTRAVERSO ROMANZI E FUMETTI Sergio Rossi

> h. 10.00-11.00 (10-14 anni) h. 11.30-12.30 (10-14 anni) Museo Civico > sala Chilesotti

P. 21 • I BACON BROTHERS

Davide Calì, I Bacon Brothers. Ritorno in America h. 10.00-11.00 (5-7 anni) Libreria Palazzo Roberti

P. 22 • PAPÀ È UN PIRATA

Davide Calì, Mio padre il grande pirata h. 11.30-12.30 (7-10 anni) Libreria Palazzo Roberti

P. 23 • UNA SPIA ALLA CORTE DI FRANCIA

Gloria Danili, Blanche - Una spia per la regina h. 15.00-16.00 (8-11 anni) h. 16.30-17.30 (8-11 anni) Museo Civico > sala Chilesotti

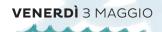
P. 24 • READING AVVENTUROSO

Davide Calì

h. 17.30-18.30 (7-10 anni) Castello degli Ezzelini > Camminamento delle mura (in caso di pioggia Libreria Palazzo Roberti)

P. 25 • DUE VOLPI E UN GRANDE SEGRETO Pierdomenico Baccalario, Le volpi del deserto h. 18.00-19.00 (11-14 anni)

Museo Civico > sala Chilesotti



LABORATORI CREATIVI

P. 18

 SEGUENDO LE ORME DI GRIFONI, DRAGHI, JANARE, GIGANTI...

con Gabriele Pino

h. 10.00-11.00 (4-5 anni)

h. 11.30-13.00 (6-10 anni)

h. 14.30-16.00 (6-10 anni)

Biblioteca Civica > sala ragazzi

P. 19

METAMORFOSI GIAPPONESI

con Andrea Q

h. 10.00-11.00 (4-5 anni)

h. 11.30-13.00 (6-10 anni)

h. 14.30-16.00 (6-10 anni)

Museo Civico > sala didattica

FORMAZIONE PER ADULTI

P. 26

CHE COS'È L'AVVENTURA?
 VIAGGIO ATTRAVERSO 30 LIBRI (E NON SOLO)
 Sergio Rossi

h. 15.00-17.00

Fondazione Pirani Cremona

P. 27

• AL FEMMINILE

Mariapaola Pesce

h. 16.00-18.00

Sala Domenico Tolio

SABATO 4 MAGGIO

INCONTRI CON GLI AUTORI

P. 28
• LIBRI CORSARI: MAGDA INCONTRA LO ZAR
Pierdomenico Baccalario, In viaggio con lo Zar
e Andrea Pau, Nome di battaglia Magda
h. 10.00-11.00 (8-12 anni)
h. 11.30-12.30 (8-12 anni)
Libreria Palazzo Roberti

P. 29 • PETRADEMONE E I SUOI SEGRETI Manlio Castagna, Petrademone - Il libro delle porte h. 10.00-11.00 (10-14 anni) Museo Civico > sala Chilesotti

P. 30 • FARE STORIE: IL GRANDE GIOCO DELLO STORYTELLING Manlio Castagna h 11 30-13 00 (10-14 anni)

h. 11.30-13.00 (10-14 annı) Museo Civico > sala Chilesotti

P. 31 • IN VIAGGIO TRA I ROMANZI DI FORMAZIONE Daniele Nicastro

h. 10.00-11.00 (9-12 anni) Fondazione Pirani Cremona

P. 32 • DUE AMICI E UN'INCREDIBILE AVVENTURA
Daniele Nicastro, Lampo. Il cane ferroviere
h. 11.30-12.30 (9-12 anni)
Fondazione Pirani Cremona

P. 33 • SCRIVERE STORIE D'AVVENTURA Mariapaola Pesce

h. 10.00-11.00 (6-7 anni) h. 11.30-12.30 (8-9 anni) Fondazione Pirani Cremona

P. 34 • UNA VOLPE A PETRADEMONE: L'AVVENTURA DI SCRIVERE Pierdomenico Baccalario e Manlio Castagna h. 18.30-19.30 (11-99 anni)

Fondazione Pirani Cremona

SABATO 4 MAGGIO

LABORATORI CREATIVI

P. 35

CREA II TUO MOSTRO AVVENTUROSO

con Margherita Travaglia

h. 10.00-11.00 (4-5 anni)

h. 11.30-13.00 (6-10 anni)

h. 14.30-16.00 (6-10 anni)

Biblioteca Civica > sala ragazzi

P. 36 • DI TERRA, DI MARI E DI VIAGGI TRA LE STELLE con Marco Paschetta

h. 10.00-11.00 (4-5 anni)

h. 11.30-13.00 (6-10 anni)

h. 14.30-16.00 (6-10 anni)

Museo Civico > sala didattica

FORMAZIONE PER ADULTI

P. 37

LA PAURA FA NOVANTA!

Roberta Balestrucci Fancellu

h. 15.00-17.00

Museo Civico > sala Chilesotti

CACCIA AL TESORO

P. 38 • LA GRANDE CACCIA AL TESORO DI ZARATAN!

a cura di Andrea Vico

h. 15.00-17.30 (8-12 anni)

Bassano del Grappa > Centro storico

SPETTACOLO TEATRALE

P. 39 • POLVERE NERA

a cura di Coquelicot Teatro h. 18.30-19.30 (7-10 anni) Fondazione Pirani Cremona

DOMENICA 5 MAGGIO

INCONTRI CON GLI AUTORI

- P. 40 SUI PEDALI INSIEME A ANNIE LONDONDERRY Roberta Balestrucci Fancellu, Annie. Il vento in tasca h. 10.00-11.00 (9-12 anni) Museo Civico > sala Chilesotti
- P. 41 LIBRI CORSARI: MAGDA INCONTRA LO ZAR
 Pierdomenico Baccalario, In viaggio con lo Zar
 e Andrea Pau, Nome di battaglia Magda
 h. 11.30-12.30 (8-12 anni)
 Museo Civico > sala Chilesotti
- P. 42

 PETRADEMONE E I SUOI SEGRETI

 Manlio Castagna, Petrademone Il libro delle porte
 h. 10.00-11.00 (10-14 anni)
 Libreria Palazzo Roberti
- P. 43 FARE STORIE: IL GRANDE GIOCO DELLO STORYTELLING Manlio Castagna h. 11.30-13.00 (10-14 anni)

h. 11.30-13.00 (10-14 anni) Libreria Palazzo Roberti

P. 44 • LE RIVOLUZIONI SONO CONTAGIOSE
Pierdomenico Baccalario e Federico Taddia
Il manuale delle 50 (piccole) rivoluzioni
h. 15.00-16.00 (8-11 anni)
Libreria Palazzo Roberti

DOMENICA 5 MAGGIO

LABORATORI CREATIVI

P. 45

CREA II TUO MOSTRO AVVENTUROSO

con Margherita Travaglia

h. 10.00-11.00 (4-5 anni)

h. 11.30-13.00 (6-10 anni)

h. 14.30-16.00 (6-10 anni)

Museo Civico > sala didattica

P. 46 • DI TERRA, DI MARI E DI VIAGGI TRA LE STELLE con Marco Paschetta

h. 10.00-11.00 (4-5 anni)

h. 11.30-13.00 (6-10 anni)

h. 14.30-16.00 (6-10 anni)

Fondazione Pirani Cremona

SALUTI FINALI

P. 47

FLASH MOB LETTERARIO

h 1630

Teatro del Castello degli Ezzelini

UNA PICCOLA SORPRESA PER TUTTI!

h. 17.00

Teatro del Castello degli Ezzelini

(in caso di pioggia Museo Civico > sala Chilesotti)

LA MOSTRA

P. 48 • L'AVVENTURA TRA LE PAGINE: I LIBRI CORSARI

h. 10.00-19.00 Museo Civico > Chiostro

SPEED-DATE LETTERARI

P. 49 • SPEED-DATE LETTERARI

h. 15.00-17.30 Castello degli Ezzelini > Quartier generale Zaratan

DRITTE AVVENTUROSE

P. 49 • UN'IDEA PER...

h. 10.00-19.00

Castello degli Ezzelini > Quartier generale Zaratan

2 MAGGIO n°2 - mappa

Di storie avventurose e oggetti magici

con Jacopo Olivieri

FONDAZIONE PIRANI CREMONA

Via Museo, 23

<u>orari</u> 10.00-11.00 (5-7 anni) 11.30-12.30 (8-11 anni)

Raimondo Zenobio Malacruna ha trascorso tutta la vita a collezionare i più importanti e favolosi oggetti magici di ogni epoca, scovandoli in ogni angolo di questo o di altri mondi e portandoli al sicuro nella sua dimora, in cima a una collina. Qui, ogni stanza racchiude un tesoro di conoscenza e magia tutto da scoprire. Questi meravigliosi oggetti si trovano ne Il grande libro degli oggetti magici (Il Castoro), di Jacopo Olivieri e Pierdomenico Baccalario, con illustrazioni di Marco Somà. E sarà proprio Jacopo a guidare i bambini alla loro scoperta.

Realtà e fantasia ne Il ladro dei cieli

con Christian Hill

MUSEO CIVICO > SALA CHILESOTTI Piazza Garibaldi. 34

orari 10.00-11.00 (11-14 anni)

Come si intrecciano vicende reali e vicende immaginate in un romanzo? Christian Hill presenta il suo ultimo romanzo *Il ladro dei cieli* (Rizzoli): qui la storia dell'unico caso irrisolto di pirateria aerea degli Stati Uniti, a opera di D.B. Cooper nel 1971, si incrocia con quella di Rusty, 15 anni, una famiglia piena di problemi e amici poco raccomandabili. A parte il vecchio Curter, che gli dà un lavoro e la speranza di dimostrare a se stesso e agli altri che c'è sempre un'altra possibilità. Una storia dura, mai scontata e, soprattutto, piena di umanità.

2 MAGGIO n°3 - mappa

Le avventure dei portalettere volanti

con Christian Hill

MUSEO CIVICO > SALA CHILESOTTI Piazza Garibaldi. 34

<u>orari</u> 11.30-12.30 (8-12 anni)

Agli inizi del 1900, il servizio Aéropostale consegnava la posta attraverso rotte pioniere: nasce da qui lo spunto per *La rotta delle Ande* (Solferino), in cui si narra la storia di Ricardo, un undicenne che, dal Cile, desidera inviare un dono alla madre in Argentina, e che, per riuscirci, finirà clandestino a bordo di un aereo del servizio. In un viaggio così pericoloso, persino il peso del ragazzino, non calcolato dal pilota, è sufficiente a mettere in difficoltà il velivolo, causando un incidente sulle vette della catena montuosa. Ricardo e il pilota sono costretti ad aiutarsi a vicenda per sopravvivere...

Lo strano incontro tra animali e tecnologia

con Giuseppe Festa

LIBRERIA PALAZZO ROBERTI

Via Jacopo da Ponte, 34

<u>orari</u> 15.00-16.00 (7-10 anni)

Cosa succederebbe se dei topolini di bosco trovassero una strana pietra di probabile origine extraterrestre? E se all'improvviso si mettesse a vibrare, suonare e... telefonare? Il grande cantore degli animali porta i bambini tra le pagine di questa divertentissima storia, piena di equivoci, risate e avventura: Incontri ravvicinati del terzo topo (Salani).

2 MAGGIO n°3 - mappa

The Stone - La performance

con Guido Sgardoli

MUSEO CIVICO > SALA CHILESOTTI

Piazza Garibaldi, 34

<u>orari</u> 15.00-16.00 (11-14 anni) 16.30-17.30 (11-14 anni)

A Levermoir, una piccola isola al largo della costa irlandese, tutti si conoscono e la vita sembra scorrere uguale a se stessa da sempre. Liam abita con un padre assente, ha perso da poco la madre e sta cercando di rimettere insieme i pezzi della propria vita. Ma il misterioso suicidio del vecchio farista dà l'avvio a una serie di macabri episodi che trasformeranno profondamente l'isola...
Guido Sgardoli attraverserà il mistero di *The Stone. La settima pietra* (Piemme) con una coinvolgente performance.

Seguendo le orme di grifoni, draghi, janare, giganti...

con Gabriele Pino

BIBLIOTECA CIVICA > SALA RAGAZZI

Galleria Ragazzi del '99

<u>orari</u>

10.00-11.00 (4-5 anni) 11.30-13.00 (6-10 anni) 14.30-16.00 (6-10 anni)

Vi siete mai sentiti osservati in mezzo al bosco? Avete mai avuto la sensazione di sentire una porta cigolare in una notte d'inverno? Le Bestie Fantastiche sono ovunque attorno a noi! Il bello è riuscire a scovarle. Come? Lasciandoci trasportare dai nostri cinque sensi, osservando attentamente ciò che ci circonda, raccogliendo gli oggetti, i profumi o i rumori che le creature fantastiche seminano in giro e poi cercando di immaginarle con matite, colori, fogli bianchi e tanta fantasia.

Metamorfosi giapponesi

con Andrea Q

MUSEO CIVICO > SALA DIDATTICA

Piazza Garibaldi, 34

<u>orari</u> 10.00-11.00 (4-5 anni) 11.30-13.00 (6-10 anni) 14.30-16.00 (6-10 anni)

La mitologia giapponese è ricca di spiriti e mostri capaci di mutare le proprie sembianze. Esseri soprannaturali che cambiano forma e non sono mai gli stessi, in modo tale da praticare le proprie stregonerie e fare gli scherzi più assurdi senza farsi mai riconoscere. Per andare alla scoperta di questi furbi signori costruiremo delle maschere bizzarre, colorate e "mutaforma", così da essere noi a spaventare loro o, più facilmente, ci giocheremo assieme in allegria.

Che cos'è l'avventura? Viaggio attraverso romanzi e fumetti

con Sergio Rossi

MUSEO CIVICO > SALA CHILESOTTI

Piazza Garibaldi, 34

<u>orari</u> 10.00-11.00 (10-14 anni) 11.30-12.30 (10-14 anni)

Che cos'è l'avventura? È un anello pericoloso e potente, è una spada d'argento affilata, è una cicatrice a forma di saetta. È un pirata con la gamba di legno, un fantasma col colletto ricamato, un'estate con gli amici. L'avventura è l'emozione della scoperta, il brivido di fare qualcosa di proibito, di sbagliare, di crescere. L'avventura è tutto questo e molto altro ancora.

3 MAGGIO n°5 - mappa

I Bacon Brothers

con Davide Calì

LIBRERIA PALAZZO ROBERTI

Via Jacopo da Ponte, 34

<u>orari</u> 10.00-11.00 (5-7 anni)

Sono trascorsi vent'anni dallo straordinario successo dei Bacon Brothers. Ciascun componente della mitica band conduce una vita tranquilla... Fino al giorno in cui una loro vecchia canzone diventa virale su internet. Wolfie, l'agente del gruppo, decide allora di riunirlo. Destinazione gli States per un fantastico tour! I Bacon Brothers sono tornati! A partire dal suo albo I Bacon Brothers. Ritorno in America (Curci Young), con illustrazioni di Ronan Badel, Davide Calì accompagna i bambini in una divertente avventura musicale

Papà è un pirata

con Davide Calì

LIBRERIA PALAZZO ROBERTI

Via Jacopo da Ponte, 34

<u>orari</u> 11.30-12.30 (7-10 anni)

Un bambino innamorato del padre che, minatore emigrato in Belgio, rientra a casa solo una volta l'anno e porta regali di mare e racconti di tesori perduti e avventure. Suo figlio lo crede un pirata. Di più: un grande pirata che guida una nave chiamata *Speranza*. E chi, se non la ciurma, possono essere Tabacco, Turco, Libeccio, Barbuto, e anche il pappagallo Centolire, di cui parla sempre il papà? Sarà solo dopo un incidente in miniera che il bambino capirà la verità. Una riflessione sulla memoria e sui tanti significati della crescita a partire dall'albo *Mio padre il grande pirata* (Orecchio Acerbo), di Davide Calì, con illustrazioni di Maurizio A.C. Quarello.

3 MAGGIO n°3 - mappa

Una spia alla corte di Francia

con Gloria Danili

MUSEO CIVICO > SALA CHILESOTTI

Piazza Garibaldi, 34

<u>orari</u> 15.00-16.00 (8-11 anni) 16.30-17.30 (8-11 anni)

1633, corte di Francia. A palazzo, tra le sale del Louvre, vive un'astuta ragazza: Blanche de la Fère, dama di compagnia della regina Anna e spia dal cuore coraggioso, nonché lesta spadaccina presso il quartier generale dei moschettieri di d'Artagnan! Pur di proteggere la sua regina dagli intrighi di corte, Blanche, 14 anni e uno spirito ribelle, è pronta a tutto, anche a inseguire sui tetti di Parigi in una gelida notte d'autunno il famigerato Giglio Scarlatto, il re dei ladri! Gloria Danili guiderà i bambini in un viaggio nella Parigi del '600 sulle orme della coraggiosa Blanche, eroina di Blanche - Una spia per la regina (Il Battello a Vapore), scritto a quattro mani con Lucia Vaccarino sotto lo pseudonimo di Angélique Chevalier.

Reading avventuroso

con Davide Calì

CASTELLO DEGLI EZZELINI

CAMMINAMENTO DELLE MURA

Piazza Castello Ezzelini, 3 (in caso di pioggia Libreria Palazzo Roberti)

orari 17.30-18.30 (7-10 anni)

Carrellata in compagnia dei personaggi più bizzarri usciti dalla penna di Davide Calì, che per l'occasione usciranno anche dalle pagine. L'autore leggerà alcuni titoli della casa editrice Biancoenero.

3 MAGGIO n°3 - mappa

Due volpi e un grande segreto

con Pierdomenico Baccalario

MUSEO CIVICO > SALA CHILESOTTI

Piazza Garibaldi, 34

<u>orari</u> 18.00-19.00 (11-14 anni)

Morice ha 11 anni e si è appena trasferito a Dautremere, un paesino sperduto della Corsica: mentre i suoi genitori gestiranno il decadente hotel Napoléon, lui andrà in giro a registrare i suoni del mare. Almeno, questa è l'intenzione, finché un pomeriggio incontra Audrey, sua coetanea: è lei a rivelargli l'inquietante scomparsa di un marinaio tedesco che viveva lì. E questo non è l'unico mistero. Insieme a Pierdomenico Baccalario i ragazzi andranno alla scoperta dell'oscuro segreto che aleggia sul paese dove vivono Morice e Audrey, protagonisti de Le volpi del deserto (Mondadori).

Che cos'è l'avventura? Viaggio attraverso 30 libri (e non solo)

con Sergio Rossi

FONDAZIONE PIRANI CREMONA

Via Museo, 23

<u>orari</u> 15.00-17.00

Che cos'è l'avventura? È un anello pericoloso e potente, è una spada d'argento affilata, è una cicatrice a forma di saetta. È un pirata con la gamba di legno, un fantasma col colletto ricamato, un'estate con gli amici. L'avventura è l'emozione della scoperta, il brivido di fare qualcosa di proibito, di sbagliare, di crescere. L'avventura è tutto questo e molto altro ancora.

3 MAGGIO n°6 - mappa

Al femminile

con Mariapaola Pesce

SALA DOMENICO TOLIO

Via Jacopo da Ponte, 37

<u>orari</u> 16.00-18.00

Chi non si è mai sentita almeno una volta Pippi Calzelunghe? Chi non ha preferito la ribelle Jo alla romantica Beth? Viaggio alla scoperta di una narrativa che al centro mette sogni e desideri, senza confini o limiti di genere, di tempo e di spazio.

La straordinaria avventura dei Libri Corsari: Magda incontra lo Zar

con Pierdomenico Baccalario e Andrea Pau

LIBRERIA PALAZZO ROBERTI

Via Jacopo da Ponte, 34

<u>orari</u> 10.00-11.00 (8-12 anni) 11.30-12.30 (8-12 anni)

1901: il nuovo secolo è appena iniziato e si preannuncia turbolento. Il principe Nicola, futuro Zar di Russia, deve attraversare in segreto la Siberia e solo il giovane Jakov e il suo maestro Potocki conoscono le vie più sicure. Si dice che Potocki sappia parlare con gli spiriti, ma sarà sufficiente per arrivare a destinazione sani e salvi? 1944: il nuovo secolo si è rivelato molto più che turbolento. A Varsavia i polacchi sono insorti contro gli invasori nazisti. Ewa e Konrad, due fratelli, staffette per la resistenza, riescono a impossessarsi di un carro armato per liberare si prigionieri di un campo di concentramento. Pierdomenico Baccalario, con In viaggio con lo Zar (Solferino), e Andrea Pau, con Nome di battaglia Magda (Solferino), raccontano di un'Europa travolta dalle guerre, dove però continuano a sopravvivere il coraggio e la speranza.

4 MAGGIO n°3 - mappa

Petrademone e i suoi segreti

con Manlio Castagna

MUSEO CIVICO > SALA CHILESOTTI

Piazza Garibaldi, 34

<u>orari</u> 10.00-11.00 (10-14 anni)

Come nasce una saga fantasy? Da dove arriva l'ispirazione? Qual è il vero confine tra realtà e fantasia? Dopo aver letto il suo romanzo d'esordio Petrademone - Il libro delle porte (Mondadori) siamo ora alle prese con le avventure dei giovani protagonisti, in viaggio tra le nebbie di Nevelhem, La terra del non ritorno. Ritroviamo Frida, i gemelli Oberdan e la bella Miriam mentre si muovono su vascelli fantasma che navigano in fiumi di tenebra, pronti a scoprire città sbalorditive e ad affrontare una serie di creature fantastiche (e decisamente inquietanti), tra animali vampiro, aquiloni ingannatori, ipnoratti. Saliamo a bordo con l'autore e facciamo un pezzo di viaggio insieme a loro.

Fare storie: il grande gioco dello storytelling

con Manlio Castagna

MUSEO CIVICO > SALA CHILESOTTI Piazza Garibaldi. 34

<u>orari</u> 11.30-13.00 (10-14 anni)

Dalla ricerca dell'idea alla costruzione della trama, un gioco per imparare a dar vita alle storie. 4 MAGGIO n°2 - mappa

In viaggio tra i romanzi di formazione

con Daniele Nicastro

FONDAZIONE PIRANI CREMONA

Via Museo, 23

<u>orari</u> 10.00-11.00 (9-12 anni)

Da Le avventure di Tom Sawyer a Il Signore degli anelli, fino a Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte, ecco un percorso che porterà i ragazzi a confrontarsi con il grande tema della crescita.

Due amici e un'incredibile avventura

con Daniele Nicastro

FONDAZIONE PIRANI CREMONA

Via Museo, 23

<u>orari</u> 11.30-12.30 (9-12 anni)

Lampo. Il cane ferroviere (Piemme) è ambientato a San Severo, in Puglia. Siamo negli anni Cinquanta, Severino è solo un ragazzo, ma conosce bene ingiustizia e povertà. E quando una sera suo papà non torna a casa dai campi, sa che dovrà cavarsela da solo. Per fortuna incontra Lampo, un cane magro e sporco come lui, ma dallo sguardo più dolce di molti umani. Severino e Lampo diventano amici inseparabili e insieme compiono un incredibile viaggio in treno, verso la felicità...

Scrivere storie d'avventura. Laboratorio di storytelling per piccoli scrittori

con Mariapaola Pesce

FONDAZIONE PIRANI CREMONA

Via Museo, 23

<u>orari</u> 10.00-11.00 (6-7 anni) 11.30-12.30 (8-9 anni)

Come nasce una storia? Come si fa a dare vita a un personaggio, a muoverlo tra le pagine e a fargli vivere le avventure più belle e divertenti? Lo scopriamo insieme, imparando ad ascoltare le nostre idee e a trasformarle nelle storie che amiamo di più... magari con l'aiuto di qualche oggetto magico!

Una volpe a Petrademone: l'avventura di scrivere

con Pierdomenico Baccalario e Manlio Castagna

FONDAZIONE PIRANI CREMONA

Via Museo, 23

<u>orari</u> 18.30-19.30 (11-99 anni)

Una chiacchierata tra i due autori per parlare non solo dei loro libri ma anche del mestiere di scrivere per giovani lettori e lettrici.

Crea il tuo mostro avventuroso

con Margherita Travaglia

BIBLIOTECA CIVICA > SALA RAGAZZI

Galleria Ragazzi del '99

<u>orari</u> 10.00-11.00 (4-5 anni) 11.30-13.00 (6-10 anni) 14.30-16.00 (6-10 anni)

Avete mai immaginato un vero mostro avventuroso? E se potesse uscire dalle pagine del vostro libro preferito? I bambini incolleranno parti del mostro (alcune già fatte, altre disegnate da loro) su un cartellone su cui è stata tracciata la silhouette del personaggio. Insieme poi si costruirà la sua carta d'identità e la sua storia (nome, provenienza, cibi preferiti, buone o cattive abitudini...).

Di terra, di mari e di viaggi (a pedali) tra le stelle

con Marco Paschetta

MUSEO CIVICO > SALA DIDATTICA

Piazza Garibaldi, 34

<u>orari</u> 10.00-11.00 (4-5 anni) 11.30-13.00 (6-10 anni) 14.30-16.00 (6-10 anni)

Certe volte l'avventura nasce quando la curiosità e il desiderio di scoperta si prendono a braccetto. A partire dal libro *La rotta delle Ande* (Solferino), si darà il via a una nuova, divertente avventura a bordo di un razzo, una mongolfiera o una nuvola. Insieme si comincerà a immaginare il luogo o il mondo che il protagonista della storia nata dalla fantasia andrà a scoprire.

La paura fa Novanta!

con Roberta Balestrucci Fancellu

MUSEO CIVICO > SALA CHILESOTTI

Piazza Garibaldi, 34

<u>orari</u> 15.00-17.00

Quanto sono grandi le nostre paure? Avete mai provato a contenerle? Noi abbiamo provato a racchiuderle in 30 libri... preparatevi a scoprire in maniera curiosa e terrificante in quanti modi i grandi autori hanno affrontato le nostre paure sotto forma di storie.

4 MAGGIO

La grande caccia al tesoro di Zaratan!

a cura di Andrea Vico

CENTRO STORICO DI BASSANO DEL GRAPPA

<u>orari</u> 15.00-17.30 (8-12 anni)

Tutti gli autori presenti coinvolgeranno i bambini nella più avventurosa caccia al tesoro che si sia mai vista in città... Bisognerà aguzzare bene lo sguardo, ascoltare tutte le indicazioni, seguire gli indizi giusti e si arriverà al tesoro. Il gioco prevede la partecipazione di 10 squadre composte da 7/8 bambini – maschi e femmine – accompagnati da un adulto; ogni squadra deve avere un capo, un nome di battaglia e un simbolo di riconoscimento.

La caccia al tesoro è un evento speciale sponsorizzato da CMP – F.lli Campagnolo.

Per ricevere informazioni e iscriversi alla grande caccia al tesoro di Zaratan scrivere a: storie@zaratanfestival.com

L'avventura sul palco

Spettacolo teatrale *Poluere nera* a cura di Coquelicot Teatro

FONDAZIONE PIRANI CREMONA

Via Museo, 23

<u>orari</u> 18.30-19.30 (7-10 anni)

Cina 1275. Qing è una ragazzina curiosa. Un giorno trova la bottega di suo padre vuota. Di lui nessuna traccia. Però suo padre è un abile chimico e maestro del fuoco, in più l'esercito del temuto Imperatore Kublai Khan è passato da poco proprio lì vicino... Qing teme il peggio. Decide di partire subito per cercarlo. Incontra così Wei, una coetanea elegante e delicata, e Zampetta, destriero dalle zampe molto corte. Insieme, si ritrovano coinvolti in un viaggio dal quale non si può far ritorno, dove le notti stellate si trasformano in temporali, dove alte mura nascondono giardini meravigliosi e dove scopriranno che... la verità è come un pugno di polvere nera, basta una scintilla per farla esplodere. Tratto dal romanzo di Miriam Dubini *Polvere nera* (Solferino).

Sui pedali insieme a Annie Londonderry

con Roberta Balestrucci Fancellu

MUSEO CIVICO > SALA CHILESOTTI Piazza Garibaldi. 34

orari 10.00-11.00 (9-12 anni)

1894: Annie Kopchovsky, che il mondo conoscerà come Annie Londonderry, decide di fare il giro del mondo in bicicletta. Subito si scatena la curiosità: riuscirà nell'impresa? Sarà solo una trovata pubblicitaria? Oppure questa ragazza è semplicemente folle? Di sicuro, tra pedalate e coincidenze, mille avventure la aspettano. Per non parlare dei chilometri e della bellezza del mondo. Roberta Balestrucci porterà i bambini in viaggio con Annie, a partire dalle pagine del suo nuovo romanzo Annie. Il vento in tasca (Sinnos Editore).

La straordinaria avventura dei Libri Corsari: Magda incontra lo Zar

con Pierdomenico Baccalario e Andrea Pau

MUSEO CIVICO > SALA CHILESOTTI

Piazza Garibaldi, 34

<u>orari</u> 11.30-12.30 (8-12 anni)

1901: il nuovo secolo è appena iniziato e si preannuncia turbolento. Il principe Nicola, futuro Zar di Russia, deve attraversare in segreto la Siberia e solo il giovane Jakov e il suo maestro Potocki conoscono le vie più sicure. Si dice che Potocki sappia parlare con gli spiriti, ma sarà sufficiente per arrivare a destinazione sani e salvi? 1944: il nuovo secolo si è rivelato molto più che turbolento. A Varsavia i polacchi sono insorti contro gli invasori nazisti. Ewa e Konrad, due fratelli, staffette per la resistenza, riescono a impossessarsi di un carro armato per liberare i prigionieri di un campo di concentramento. Pierdomenico Baccalario, con In viaggio con lo Zar (Solferino), e Andrea Pau, con Nome di battaglia Magda (Solferino), raccontano di un'Europa travolta dalle guerre, dove però continuano a sopravvivere il coraggio e la speranza.

Petrademone e i suoi segreti

con Manlio Castagna

LIBRERIA PALAZZO ROBERTI

Via Jacopo da Ponte, 34

<u>orari</u> 10.00-11.00 (10-14 anni)

Come nasce una saga fantasy? Da dove arriva l'ispirazione? Qual è il vero confine tra realtà e fantasia? Dopo aver letto il suo romanzo d'esordio Petrademone - Il libro delle porte (Mondadori) siamo ora alle prese con le avventure dei giovani protagonisti, in viaggio tra le nebbie di Nevelhem, La terra del non ritorno. Ritroviamo Frida, i gemelli Oberdan e la bella Miriam mentre si muovono su vascelli fantasma che navigano in fiumi di tenebra, pronti a scoprire città sbalorditive e ad affrontare una serie di creature fantastiche (e decisamente inquietanti), tra animali vampiro, aquiloni ingannatori, ipnoratti. Saliamo a bordo con l'autore e facciamo un pezzo di viaggio insieme a loro.

5 MAGGIO n°5 - mappa

Fare storie: il grande gioco dello storytelling

con Manlio Castagna

LIBRERIA PALAZZO ROBERTI

Via Jacopo da Ponte, 34

<u>orari</u> 11.30-13.00 (10-14 anni)

Dalla ricerca dell'idea alla costruzione della trama, un gioco per imparare a dar vita alle storie.

Le rivoluzioni sono contagiose

con Pierdomenico Baccalario e Federico Taddia

LIBRERIA PALAZZO ROBERTI

Via Jacopo da Ponte, 34

<u>orari</u> 15.00-16.00 (8-11 anni)

Non sopporti le ingiustizie? C'è qualcosa nel mondo che non ti piace e vorresti cambiare? Dal divertentissimo *Il manuale delle 50 (piccole) rivoluzioni* (Il Castoro), Pierdomenico Baccalario e Federico Taddia propongono 50 atti rivoluzionari che ti aiuteranno a migliorare te stesso, il tuo quartiere e il mondo intero! Diventa un drago della raccolta differenziata, passa un giorno senza energia elettrica, smetti di seguire la moda e gioca alla pari con ragazzi e ragazze. Puoi affrontare le sfide anche da solo, ma sappiamo che le rivoluzioni sono contagiose!

Crea il tuo mostro avventuroso

con Margherita Travaglia

MUSEO CIVICO > SALA DIDATTICA

Piazza Garibaldi, 34

<u>orari</u> 10.00-11.00 (4-5 anni) 11.30-13.00 (6-10 anni) 14.30-16.00 (6-10 anni)

Avete mai immaginato un vero mostro avventuroso? E se potesse uscire dalle pagine del vostro libro preferito? I bambini incolleranno parti del mostro (alcune già fatte, altre disegnate da loro) su un cartellone su cui è stata tracciata la silhouette del personaggio. Insieme poi si costruirà la sua carta d'identità e la sua storia (nome, provenienza, cibi preferiti, buone o cattive abitudini...).

Di terra, di mari e di viaggi (a pedali) tra le stelle

con Marco Paschetta

FONDAZIONE PIRANI CREMONA

Via Museo, 23

<u>orari</u> 10.00-11.00 (4-5 anni) 11.30-13.00 (6-10 anni) 14.30-16.00 (6-10 anni)

Certe volte l'avventura nasce quando la curiosità e il desiderio di scoperta si prendono a braccetto. A partire dal libro *La rotta delle Ande* (Solferino), si darà il via a una nuova, divertente avventura a bordo di un razzo, una mongolfiera o una nuvola. Insieme si comincerà a immaginare il luogo o il mondo che il protagonista della storia nata dalla fantasia andrà a scoprire.

Flash mob letterario e saluti finali

TEATRO DEL CASTELLO DEGLI EZZELINI

Piazza Castello Ezzelini, 3 (in caso di pioggia Museo Civico > sala Chilesotti)

orari 16.30, 17.00

Appuntamento al Teatro del Castello degli Ezzelini per un folle e divertente omaggio alla letteratura: ognuno porterà il proprio libro preferito e ne leggerà una pagina a squarciagola, unendo la propria voce a quella di tutti gli altri.

Alle 17.00 saluti e baci e una piccola sorpresa per tutti!

Con la collaborazione di Faber-Castell e Dolce Idea.

L'avventura tra le pagine: i Libri Corsari

MUSEO CIVICO > CHIOSTRO

Piazza Garibaldi, 34

orari

2 maggio 17.30 – inaugurazione della mostra 3-4-5 maggio 10.00-19.00

I Libri Corsari (Solferino) sono volumi unici, pensati per giovani lettori e lettrici pronti a partire alla scoperta di mete sconosciute. Storie d'avventura, passione e coraggio, con un pizzico di mistero e di suspense e la giusta dose di umorismo. La mostra raccoglie alcune delle illustrazioni contenute nei primi nove volumi della collana, portando i visitatori in un viaggio coinvolgente ed emozionante, dal Medioevo ai giorni nostri, spostandosi in tutti i continenti. Gli illustratori in mostra: Elisa Macellari, Marco Paschetta, Rosalia Ra.Ro Radosti, Monica Rossi, Giovanni Scarduelli, Ombretta Tavano, Margherita Travaglia, Ciro Trezzi, Alessandra Vitelli.

L'allestimento della mostra è a cura di Lampi Creativi. L'aperitivo inaugurale è offerto da Leon Bar, Caffè Danieli e Aperitivo Leone.

CASTELLO DEGLI EZZELINI

> QUARTIER GENERALE ZARATAN Piazza Castello Ezzelini, 3

Speed-date letterari

orari 15.00-17.30

I bambini a coppie si incontrano per scambiarsi opinioni su un libro appena letto (ogni bambino ha 3 minuti per convincere il suo compagno a leggere il libro di cui parla).

Dritte avventurose

Bambini e bambine possono lasciare al Quartier generale Zaratan un disegno con un titolo e in cambio riceveranno in regalo un'idea per...

L'allestimento degli spazi del Quartier generale Zaratan è a cura di Magis, con elementi di arredo della collezione Me Too.

~ I PROTAGONISTI ~



Pierdomenico Baccalario È considerato uno dei maggiori scrittori italiani per ragazzi... se volete averne una misura, basti pensare che è letto da oltre 3 milioni di bambini in tutto il mondo, ed è autore di best-seller tradotti in oltre 20 lingue. Citarli a uno a uno sarebbe davvero impossibile, ma per gli amanti del fantasy, un nome per tutti: la serie Ulysses Moore (Il Battello a Vapore). Tra le ultime uscite, Le volpi del deserto (Mondadori)

Roberta Balestrucci Fancellu È nata a Macomer, dove vive e lavora, anche se spesso ha la testa tra le nuvole... Dal 2013 organizza il primo festival sulla Legalità in Sardegna Conta e Cammina – La legalità appartiene al tuo sorriso. Tra i suoi libri, la graphic novel Ken Saro Wiwa. Storia di un ribelle romantico (BeccoGiallo), Storie di grandi uomini e di Grandi Donne che li hanno resi tali (HOP Edizioni) e Annie. Il vento in tasca (Sinnos).





Davide Calì È scrittore, sceneggiatore e fumettista. Lavora principalmente in Francia e in America e oggi i suoi libri sono tradotti in oltre 30 paesi. Dal 2017 suona con i Bacon Brothers in uno spettacolo per bambini tratto da uno dei suoi libri. Le sue pubblicazioni hanno superato il centinaio già da un po' e non smettono mai di sorprendere!



Manlio Castagna Nasce a Salerno nell'anno del *Padrino* – Atto II (1974), uno dei film della sua vita. Da vent'anni è nell'organizzazione di Giffoni Experience ed è stato creative advisor per il Doha Film Institute in Qatar e critico cinematografico per Virgin Radio. È sceneggiatore e regista. La saga di *Petrademone* (Mondadori) segna il suo esordio nella narrativa per ragazzi.

Gloria Danili Vive e lavora a Londra in una casa piena di albi illustrati e libri per ragazzi. Ha debuttato nel 2018 con il suo primo romanzo per ragazzi, Tamara Tombé e la stella del teatro, della serie Quelli della Rodari (Lapis Edizioni). Insieme a Lucia Vaccarino, sotto lo pseudonimo di Angélique Chevalier, ha scritto Blanche - Una spia per la regina (Il Battello a Vapore).





Giuseppe Festa Laureato in Scienze naturali, si occupa di educazione ambientale. Ha pubblicato i romanzi Il passaggio dell'orso (Salani; Mondadori Scuola), L'ombra del gattopardo (Salani), La luna è dei lupi (Salani), Cento passi per volare (Salani) e I figli del bosco (Garzanti), tradotti in diverse lingue. È fondatore e cantante dei Lingalad, con cui tiene concerti in Italia e all'estero.

Christian Hill Ha studiato Ingegneria aeronautica e nella vita si è occupato di giochi di ruolo, giornalismo, informatica, fotografia. Vive a Milano con sua moglie, due figlie e una cagnolina. Non ha mai sognato di paracadutarsi perché soffre di vertigini. Il suo ultimo libro si intitola Il ladro dei cieli (Rizzoli).





Jacopo Olivieri Ha iniziato come fumettista e negli anni ha spaziato in più campi, come l'illustrazione, il design di giocattoli e il teatro. Nel 2016 ha pubblicato, insieme a Pierdomenico Baccalario, Il grande libro degli oggetti magici (Il Castoro). Di recente è uscita una sua raccolta di citazioni famose, Ipse dixit (Einaudi Ragazzi). Ama tutto ciò che ha a che fare con il fantastico e il surreale: soprattutto i mostri, meglio ancora se marini, come lo Zaratan.

Daniele Nicastro Si è cimentato nei generi letterari più diversi, ma sempre con una particolare attenzione ai temi della crescita. Tra i suoi libri Grande (Einaudi Ragazzi), Ronnie Rondella e la fiera della scienza (Lapis Edizioni), Io, Chiara e la luna (Paoline Editoriale), Khalifa, un immigrato da medaglia (Einaudi Ragazzi), Campioni El.). Lampo, Il cane ferroviere (Piemme).





Andrea Pau Ingombra la Sardegna dal 1981. Esordisce come sceneggiatore di alcune storie per Super Pro (Gaghi Editore) nel 2009. Crea poi la serie di romanzi illustrati Rugby Rebels (Einaudi Ragazzi) e il web comic Radio Punx (Chine Vaganti). Nel 2013 ha creato la serie Dinoamici (DeAgostini). Dal 2017, con lo pseudonimo di D.S. Sgherringford, scrive assieme ad Alessandro Gatti la serie Anita Garbo (La Galera Editorial).



Sergio Rossi È autore e traduttore.
Tra i suoi romanzi, Masao l'eroe di
Fukushima (Einaudi Ragazzi), Il terzo
figlio (San Paolo), Un lampo nell'ombra
(Feltrinelli); Che Storia! Il Big Bang e
la nascita dell'universo (EL), Storie di
Brugola meccanico spaziale (San Paolo),
la graphic novel Nikola Tesla (Becco
Giallo). Tiene una rubrica di fumetti
sulla rivista Art&dossier. Casualmente
si è anche laureato in Fisica.

Guido Sgardoli Dopo l'esordio nel 2004, pubblica con i più importanti editori italiani. Aderisce, insieme ad altri autori e illustratori, a Writers With Children, movimento a favore del riconoscimento del diritto di cittadinanza per le bambine e i bambini stranieri nati in Italia. Tra le ultime pubblicazioni, The Stone (Pickwick, Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2019) e Lisola del muto (San Paolo, Premio Andersen 2018)





Federico Taddia Giornalista, autore e conduttore di trasmissioni televisive e radiofoniche. È autore, tra gli altri, dei libri Mamma, posso farmi il piercing? con Federica Pellegrini, Perché le stelle non ci cadono in testa? e Nove vite come i gatti, scritti con Margherita Hack. Con Teste Toste ha vinto il premio Andersen per la miglior collana di divulgazione scientifica. Con Pierdomenico Baccalario ha scritto Il manuale delle 50 (piccole) rivoluzioni (Il Castoro).



Andrea Vico È giornalista e si occupa di scienza, ambiente, energia. In qualità di divulgatore scientifico progetta mostre e collabora a diversi festival. Ha pubblicato Energia: dal fuoco all'elio (Editoriale Scienza) e L'incredibile viaggio di una buccia di banana (EDT-Giralangolo). Da anni è occupato in un progetto scientifico internazionale tra le favelas di Salvador de Bahia, in Brasile. È fondatore dell'associazione culturale ToScience, dedita a promuovere la cultura scientifica.

Marco Paschetta Illustratore e fumettista, è nato e cresciuto a Cuneo. Collabora con case editrici, riviste e studi grafici per la realizzazione di libri per l'infanzia, ma non solo. È stato selezionato alla 31° e 34° Mostra Internazionale di Illustrazione per l'infanzia (Le immagini della fantasia-Sàrmede). È docente presso la Scuola Internazionale di Comics di Torino.





Gabriele Pino Illustratore freelance, disegna fumetti per la rivista settimanale Origami e realizza con la designer e ceramista Cecilia Mosso la linea di ceramiche illustrate Memorie: oggetti che uniscono design, illustrazione e psicologia. La Natura e gli esseri umani sono la sua fonte di ispirazione. Viaggia per scoprire le storie della tradizione orale e creare libri autoprodotti, come Il Bestiario d'Italia.



Andrea Q Si occupa di libri collaborando con studio pym, curando testo, grafica e immagini. Ha illustrato Spoiler. Il libro sui libri più bastardo del mondo (Magazzini Salani) e Il grande libro illustrato delle fobie (Baldini+Castoldi). Tra le sue collaborazioni recenti quelle con le riviste Amica ed Elle Decor, per cui ha realizzato alcune figure in occasione del Salone del Mobile 2019, e con Patricia Urquiola, che ha scelto le sue pitture per il nuovo hotel Giulia di Milano.

Margherita Travaglia È illustratrice e graphic designer. Vive e lavora a Milano, dove collabora con studio pym occupandosi di progettazione e realizzazione editoriale per adulti e ragazzi. Per Solferino ha illustrato Arrivano i fratelli Hood. Le sue figure sono pubblicate da Edizioni San Paolo, Giunti, Rizzoli, la Repubblica. Per Bur ha illustrato Sani e in forma ad ogni eta.





Coquelicot Teatro Coquelicot Teatro nasce nel 2004 in Versilia. La parola "Coquelicot" significa papavero e ha un suono veloce dal colore rosso. Coquelicot è formato da persone accomunate dall'idea che il teatro sia un potente mezzo di comunicazione, di condivisione, di crescita e di cultura. Organizza con il Comune di Forte dei Marmi la Rassegna Domeniche a Teatro, unica rassegna di Teatro per Ragazzi e Famiglie in Versilia.

~ (HI SIAMO ~

Zaratan nasce da un'idea di Pierdomenico Baccalario ed è progettato e curato da:





Book on a Tree è una vera agenzia di storytelling che lavora da un'immaginaria casa sull'albero dove autori, illustratori e creativi impastano storie come una squadra, condividendo idee e collaborando con editori di tutto il mondo Sono specializzati in draghi sputafuoco, librerie che scricchiolano in stanze nascoste, viaggi nel tempo e tutto ciò che accende l'immaginazione di bambini e bambine. ragazzi e ragazze, ma anche giovani adulti. www.bookonatree.com

studio pym è uno studio editoriale e un'agenzia di comunicazione, punto d'incontro tra contenuti e grafica, concept e tante idee. Si occupa dell'intero processo di creazione e lavorazione dei libri: ideazione e scrittura di progetti originali, traduzione, illustrazione. packaging, progetto grafico di copertina e interni, editing, redazione, campagne stampa, web, tv radio e materiali promozionali.

www.studiopym.com

~ DIREZIONE ARTISTICA E ORGANIZZATIVA ~



Mariapaola Pesce Ha lavorato come responsabile settore ragazzi della libreria di famiglia. Qui ha cominciato a tenere i primi corsi di formazione per aspiranti scrittori. Dopo una lunga parentesi come formatrice e coach aziendale, è tornata al primo amore, dedicandosi stavolta alla scrittura, oltre che alla formazione, ed entrando a far parte del gruppo di Book on a Tree.



Oriana Picceni È diventata giornalista per amore delle storie. Dopo aver lavorato per 15 anni nella redazione di una grande casa editrice, ha deciso di seguire più da vicino la sua passione per la letteratura per l'infanzia. Oggi è direttore creativo del festival letterario per bambini e ragazzi Un Ponte di storie (Ponte in Valtellina, SO) e nel frattempo continua a scrivere per diverse testate, sulla carta e sul web. La trovate anche sul suo blog, Spinginuvole.it, dove si parla di libri, teatro, arte e illustrazione per bambini e ragazzi.



Lucia Emilia Stipari Dopo una laurea in Filosofia teoretica ha fatto molti mestieri: cantante girovago, scudiero in un circo, professore di ginnastica e sergente dei pompieri a Parigi. Poi ha iniziato a lavorare nell'editoria, svolgendo anche qui molte mansioni: correttrice di bozze, redattrice, libraia. Nel 2013 ha cofondato studio pym, dove può continuare a fare tutti i lavori di prima e anche qualcuno di più.

~ ORGANIZZAZIONE E RICERCA SPONSOR ~



Valeria Parise È nata a Bassano del Grappa nel 1986 e, dopo la laurea in Lettere a Padova e un Master a Pavia, ha cominciato a lavorare nell'editoria. Dal 2013 è autrice e redattrice per studio pym, dove ogni giorno ha modo di innamorarsi un po' di più dei suoi già amati libri. Nel 2018 ha pubblicato Bassano del Grappa una guida per Odòs Libreria Editrice.







www.zaratanfestival.com storie@zaratanfestival.com

segui

